

Mo Issa



Height: 177
Year of birth: 1998
Colour of hair: black
Colour of eyes: brown
Driving licence: B
Sports: Boxing, swimming, breakdance (basic knowledge), football, climbing
Foreign languages: Arabic (mother tongue), English (good)

Awards

2020: Nominiert - We are the Wave - Grimme Preis
2017: Nominiert - Dschermini - Int. Emmy Kids Award (US)
2017: Beat - Grimme Preis
2014: Nominierung - Neues deutsches Kino - Bester Nachwuchsschauspieler

AGENTUR LAMBSDORFF

Agentur Lambsdorff · Inh.: Andrea Lambsdorff · Frei-Otto-Straße 10 · D-80797 München
T | +49 89-30 79 86 00 · F | +49 89-30 79 86 02 · info@agentur-lambsdorff.de · www.agentur-lambsdorff.de

Mo Issa

Cinema

| Year | Title | Role | Director | Production |
|------|-------------------------------|-------|---------------------|--|
| 2023 | "Gropiusstadt Supernova" (AT) | Luan | Ben Voit | Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF |
| 2019 | Contra | Junis | Sönke Wortmann | Constantin Film Produktion GmbH |
| 2018 | Kokon | Tarek | Leonie Krippendorff | Jorst Henning Filmproduktion |
| 2017 | Schwimmen | Tito | Luzie Loose | Kurhaus Produktion |
| 2012 | Wir waren Könige | Nasim | Philipp Leinemann | Walker und Worm |

VOD

| Year | Title | Role | Director | Production |
|------|--------------------|-------------|---------------------|-------------------------|
| 2024 | Encro Chat - Pilot | Ashraf | Timo Sonnenschein | SonnenscheinFilms |
| 2019 | Wir sind die Welle | Rahim Hadad | Mark Monheim | Rat Pack Filmproduktion |
| 2018 | Dogs of Berlin | Murad | Christian Alvar | Syreal Entertainment |
| 2017 | Beat | Tarek | Marco Kreuzpaintner | Hellinger Doll |

TV

| Year | Title | Role | Director | Production |
|------|------------------------------------|----------------|-------------------|--|
| 2024 | Tatort: Schwarzer Schnee (AT) | Balou | Hans Steinbichler | Nordfilm |
| 2024 | Tatort: Ein guter Tag (AT) | Balou | Hans Steinbichler | Nordfilm |
| 2023 | Polizeiruf Magdeburg - Unsterblich | Mahdi Mansour | Florian Knittel | Filmpool Fiction |
| 2023 | Der gute Bulle | Fady Berri | Lars Becker | Network Movie |
| 2022 | Tod den Lebenden | New Kid Stefan | Tom Lass | ANDERTHALB Medienproduktion |
| 2021 | Der Überfall | Jakub Malek | Stephan Lacant | UFA Fiction GmbH |
| 2020 | Nicht tot zu kriegen | | Nina Grosse | |
| 2018 | Tatort - Leonessa | HR | Connie Walther | SWR |
| 2018 | Mein Freund, das Ekel | NR | Marco Petry | |
| 2017 | Dschermeni | Sinan | Irina Popow | Telix Film GmbH |
| 2017 | Wir lieben das Leben | NR | Sherry Hormann | Wiedemann & Bergiedemann & Berg Television GmbH & Co. KG |
| 2016 | Fremde Tochter | Jamal | Stephan Lacant | Kurhaus Produktion |
| 2016 | Großstadtrevier | EHR | | |
| 2016 | Tatort - Am Ende geht man nackt | Bassem Hemidi | Markus Imboden | Rat Pack |
| 2013 | Das Ende der Geduld | Rafiw | Christian Wagner | Claussen+Putz Filmproduktion GmbH |

Short Film

| Year | Title | Role | Director | Production |
|------|------------|-------|---------------|-------------|
| 2018 | Rubberneck | Abdel | Frederic Kau | HFF München |
| 2016 | Tariq | | Ersin Cilesiz | |

AGENTUR LAMBSDORFF

Mo Issa

AGENTUR LAMBSDORFF

Agentur Lambsdorff · Inh.: Andrea Lambsdorff · Frei-Otto-Straße 10 · D-80797 München
T | +49 89-30 79 86 00 · F | +49 89-30 79 86 02 · info@agentur-lambsdorff.de · www.agentur-lambsdorff.de